

РЕГЛАМЕНТ
межрегионального конкурса исполнителей
на балалайке и домре «Золотые струны Сибири»

1 апреля 2024 года

Концертный зал НОККиИ им. Александра Иванова
(м. Студенческая, пр. Карла Маркса 24/3)

08.00 – 09.30 Регистрация участников конкурса

10.00 – 10.50 Открытие конкурса. Концерт членов жюри

11.00 – 14.00 Конкурсное прослушивание участников в следующем порядке:

Балалайка

I возрастная категория (Хронометраж: 50 мин.)

Домра

I возрастная категория (Хронометраж: 55 мин.)

Балалайка

II возрастная категория (Хронометраж: 1 час 15 мин.)

14.00 – 14.45 Перерыв. Акустические репетиции участников

14.45 – 18.30 Конкурсное прослушивание участников в следующем порядке:

Домра

II возрастная категория (Хронометраж: 1 час)

Балалайка

III возрастная категория (Хронометраж: 1 час)

Ансамбль

I возрастная категория (Хронометраж: 10 мин.)

Ансамбль

II возрастная категория (Хронометраж: 1 час)

Ансамбль

III возрастная категория (Хронометраж: 30 мин.)

18.30 – 19.00 Перерыв

19.00 – 20.00 Мастер-класс члена жюри конкурса, доцента кафедры струнных народных инструментов Санкт-Петербургской государственной консерватории имени Римского-Корсакова, лауреата международных конкурсов, солиста Государственного

оркестра русских народных инструментов «Метелица», композитора **Евгения Вячеславовича Желинского** «Работа над музыкальной выразительностью в классе балалайки». **313 кабинет (3 этаж)**

19.00 – 20.00 *Мастер-класс* члена жюри конкурса, профессора кафедры народных инструментов Новосибирской государственной консерватории имени Глинки, преподавателя Новосибирской специальной музыкальной школы, заслуженного работника культуры и искусства Новосибирской области, лауреата всероссийских и международных конкурсов **Андрея Викторовича Кугаевского** «Актуальные вопросы современного ансамблевого исполнительства на народных инструментах».

Концертный зал им. Александра Иванова

2 апреля 2024 года

Концертный зал НОККиИ им. Александра Иванова

(м. Студенческая, пр. Карла Маркса 24/3)

08.00 – 09.00 *Регистрация участников конкурса и техническая репетиция*

09.00 – 13.40 *Конкурсное прослушивание участников в следующем порядке:*

Домра

III возрастная категория (Хронометраж: 1 час 50 мин.)

Балалайка

IV возрастная категория (Хронометраж: 40 мин.)

Домра

IV возрастная категория (Хронометраж: 2 часа 10 мин)

13.40 – 14.20 *Перерыв. Акустические репетиции участников*

14.20 – 18.00 *Конкурсное прослушивание участников в следующем порядке:*

Балалайка

V возрастная категория (Хронометраж: 45 мин.)

Домра

V возрастная категория (Хронометраж: 1 час 25 мин.)

Балалайка

VI возрастная категория (Хронометраж: 25 мин.)

Домра

VI возрастная категория (Хронометраж: 1 час 5 мин.)

18.00 – 18.45 *Перерыв*

18.45 – 19.45 *Мастер-класс* председателя жюри конкурса, профессора кафедры струнных народных инструментов Российской академии музыки имени Гнесиных, народного артиста Российской Федерации, композитора Александра Андреевича Цыганкова «Актуальные вопросы интерпретации оригинальных произведений для домры»

20.00 *Церемония награждения*